## AA(H-2) — H (3)

## 2017

Time: 3 hours

Full Marks: 100

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable. परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें।

> The questions are of equal value. सभी प्रश्नों के मान बराबर हैं।

Answer any **five** questions in which Q. No. 1 is compulsory. किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दें जिसमें प्र० सं० १ अनिवार्थ है ।

- Select the correct answer of the following : निम्नलिखित में से सही उत्तर का चयन करें :
  - (a) The first battle of Tarain was fought in : प्रथम तराइन युद्ध लड़ा गया था :
    - (i) 1190 A. D. ११९० ई० में०
    - (ii) 1191 A. D. ११९१ ई० में∘

(iii) 1192 A. D. ११९२ ई० में०

- (iv) None of these इनमें से कोई नहीं
- (b) The temple of "Kailash" at Kanchi was constructed by:

''कैलाश'' मन्दिर काँची में निर्मित किया गया था :

- (i) Raj Singh राजसिंह द्वारा
- (ii) Mahendra Varman महेन्द्र वर्मन द्वारा
- (iii) Narsingh Varman I नरसिंह वर्मन प्रथम द्वारा
- (iv) Narsingh Varman II नरसिंह वर्मन द्वितीय द्वारा
- (c) "The Vikramshila Bodh Mahabihar" was known for:

''विक्रमशिला बौद्ध महाविहार'' जाना जाता था :

i) Shaivism शैववाद के लिए

OY-60/4

(Turn over)

OY - 60/4

(2)

Contd.

- (ii) Vaishnavism वैष्णववाद के लिए
- (iii) Bjrayan ब्रजयन के लिए
- (iv) None of these इनमें से कोई नहीं
- (d) Who was the first legal sovereign of Delhi Sultanate?

दिल्ली सल्तनत का प्रथम वैध सम्प्रभु कौन था ?

- (i) Aibek ऐबक
- (ii) Iltutmish इल्तुतमिश
- (iii) Balban ৰলৰন
- (iv) Nasiruddin नासिरुद्दीन
- (e) Who formed "Chalisa"?
  "चालिसा" का गठन किसने किया था?
  - (i) Iltutmish इल्तुतमिश

OY-60/4 (3) (Turn over)

- (ii) Balban ৰলৰন
- (iii) Alauddin Khilji अलाउद्दीन खिलजी
- (iv) Firozshah Tughlaq फिरोजशाह तुगलक
- (f) Chittor was named "Khizrabad" by : चित्तौड़ का नाम ''खिज्जबाद'' दिया गया था :
  - (i) Alauddin Khilji अलाउद्दीन खिलजी द्वारा
  - (ii) Muhammad BinTughlaq मुहम्मद बीन तुगलक द्वारा
  - (iii) Firozshah Tughlaq फिरोजशाह तुगलक द्वारा
  - (iv) None of them इनमें से कोई नहीं
- (g) A Separate Department was formed for slaves by:

दासों के लिए के एक स्वतंत्र विभाग गठित किया गया था:

(i) Balban बलबन द्वारा

OY - 60/4

(4)

Contd.

- (ii) Alauddin Khilji अलाउद्दीन खिलजी द्वारा
- (iii) Firozshah Tughlaq फिरोजशाह तुगलक द्वारा
- (iv) Sikandar Lodi सिकन्दर लोदी द्वारा
- (h) Which of the following tax was related to religion?

निम्नलिखित में से कौन-सा कर धर्म के जुड़ा हुआ था ?

- (i) Khambs खम्बस
- (ii) Khiraj खिराज
- (iii) Jaziya जजिया
- (iv) Chauth ਚੀथ
- (i) Ramanand was follower of : रामानन्द समर्थक थे :
  - (i) Krishnite school कृष्ण शाखा के

OY - 60/4

(5)

(Turn over)

- (ii) Ramite school रामभक्ति शाखा के
- (iii) Shaivism शैववाद के
- (iv) Dualism अद्वैतवाद के
- (j) "Bibi Ka Makabra" was associated with:

''बीबी का मकंबरा'' सम्बन्धित था :

- (i) Shahjahan शाहजहाँ से
- (ii) Aurangzeb औरंगजेब से
- (iii) Bahadur Shah बहादुरशाह से
- (iv) None of them इनमें से कोई नहीं
- Evaluate the achievements of Muhammad Ghori in India.

भारत में मुहम्मद गोरी की उपलब्धियों का मूल्यांकन करें ।

OY - 60/4

(6)

Contd.

- Critically examine the causes for the defeat of Hindus against Muslims.
   मुसलमानों के विरुद्ध हिन्दूओं की पराजय के कारणों का आलोचनात्मक परीक्षण करें।
- Analyse the political and cultural contributions of Palas.
   पालों की राजनीतिक एवं सांस्कृतिक देनों का विश्लेषण करें।
- Throw light on the features of art and architecture of early Medieval Period.
   पूर्व मध्यकालीन काल के कला और स्थापत्यकला की विशेषताओं पर प्रकाश डार्ले ।
- Assess the achievements of Balban as an administrator.
   एक प्रशासक के रूप में बलबन की उपलब्धियों का मूल्यांकन करें।
- 7. Discuss administrative schemes of Muhammad Bin Tughlaq. Why did he fail? मुहम्मद बीन तुगलक की प्रशासनिक योजनाओं की विवेचना करें । वह असफल क्यों रहा ?
- 8. Review the chief features of the central administration of Delhi Sultanate.

OY-60/4 (7) (Turn over)

दिल्ली सल्तनत के केन्द्रीय प्रशासन की प्रमुख विशेषताओं की समीक्षा करें ।

- 9. What steps were taken by Alauddin Khilji for the Market Control? What were its effects? बाजार नियन्त्रण के लिए अलाउदीन खिलजी द्वारा क्या कदम उठाये गये ? इसके क्या प्रभाव पड़े ?
- 10. Describe the causes and effects of Bhakti Movement. How did it bring a synthitic culture ? भक्ति आन्दोलन के कारणों एवं प्रभावों का वर्णन करें । इसके द्वारा किस तरह एक समन्वित संस्कृति लाई गयी ?

https://www.lnmuonline.com Whatsapp @ 9300930012 Send your old paper & get 10/-अपने पुराने पेपर्स भेजे और 10 रुपये पार्ये, Paytm or Google Pay से

OY-60/4 (12,000) (8) AA(H-2)—H (3) https://www.lnmuonline.com